

VUODEN 2000 SAFA-PALKINTO MYÖNNETTIIN KANKAANPÄÄN KAUPUNGILLE SUUNNITELMALLISESTA TYÖSTÄ KORKEALAATUISEN JA KESTÄVÄN YMPÄRISTÖN HYVÄKSI.



Tämä esitys on toteutettu Kankaanpään kaupungin
suunnittelutoimistossa

Suunnittelu ja toteutus: Maija Anttila ja Marjo Lahtinen

Isoilla kirjaimilla kirjoitetut kuvatekstit ovat suoria siteerauksia
SAFA -palkinnon perusteluista.

**SUOMEN ARKKITEHTILIITON (SAFA) VUOSITTAIN
JAETTAVA SAFA-PALKINTO ON TUNNUSTUS
KUNNALLE TAI MUULLE YHTEISÖLLE, JOKA
TOIMINNALLAAN ON MERKITTÄVÄLLÄ TAVALLA
EDISTÄNYT HYVÄN ELINYMPÄRISTÖN SYNTYMISTÄ.
PALKINNON SAAJAN VALITSEE SUOMEN
ARKKITEHTILIITON, SUOMEN KUNTALIITON JA
YMPÄRISTÖMINISTERIÖN EDUSTAJISTA KOOSTUVA
LAUTAKUNTA.**

**KANKAANPÄÄLÄISET OVAT YMMÄRTÄNEET RAKENNETUN
YMPÄRISTÖN MERKITYKSEN KAUPUNGIN OLENNAISENA VAHVUUTENA,
JOKA VAIKUTTAA ASUINPAIKAN VALINTAAN JA ELINKEINOELÄMÄN
SIJOITTUMISPÄÄTÖKSIIN.**

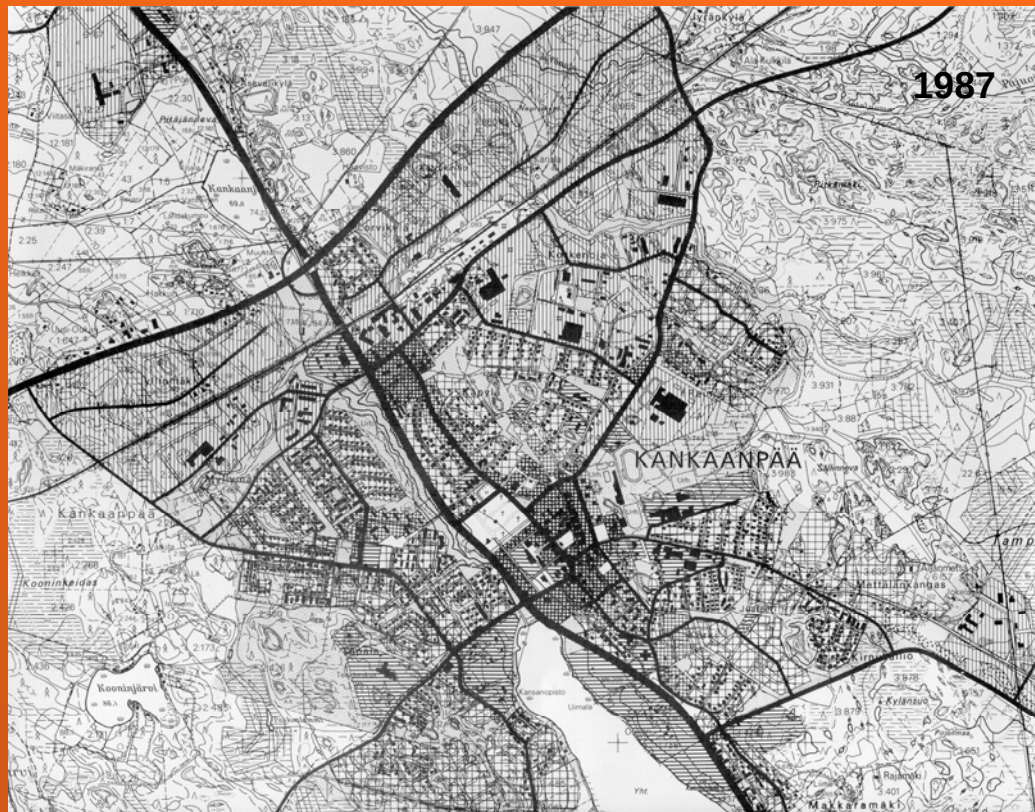
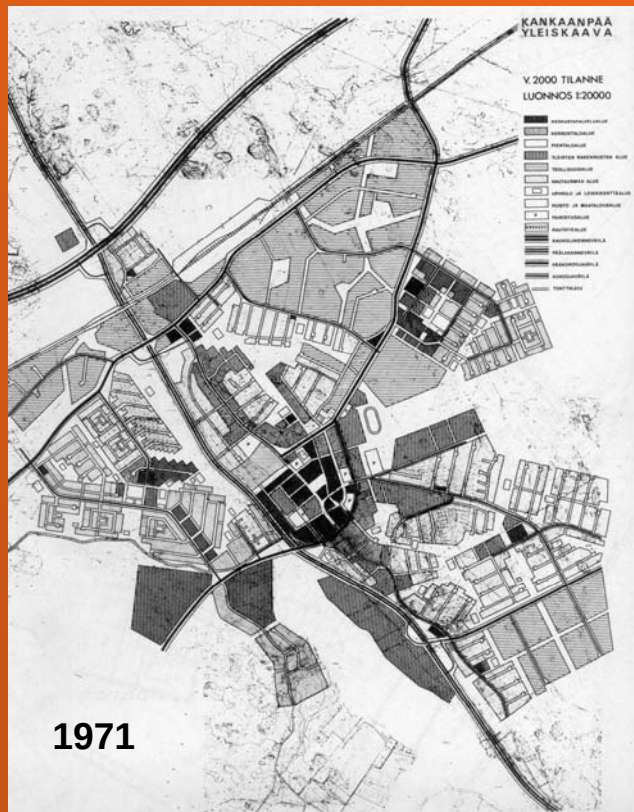


**HYVÄLLÄ JA MÄÄRÄTIETOISELLA MAANKÄYTÖN JA RAKENNUSTEN SUUNNITTELULLA
SEKÄ ASUKKAIDEN, VIRKAMIESTEN JA LUOTTAMUSMIESTEN YHTEISTOIMINNALLA ON
SAATU AIKAAN TOIMIVAA JA KAUNISTA KAUPUNKI-YMPÄRISTÖÄ.**

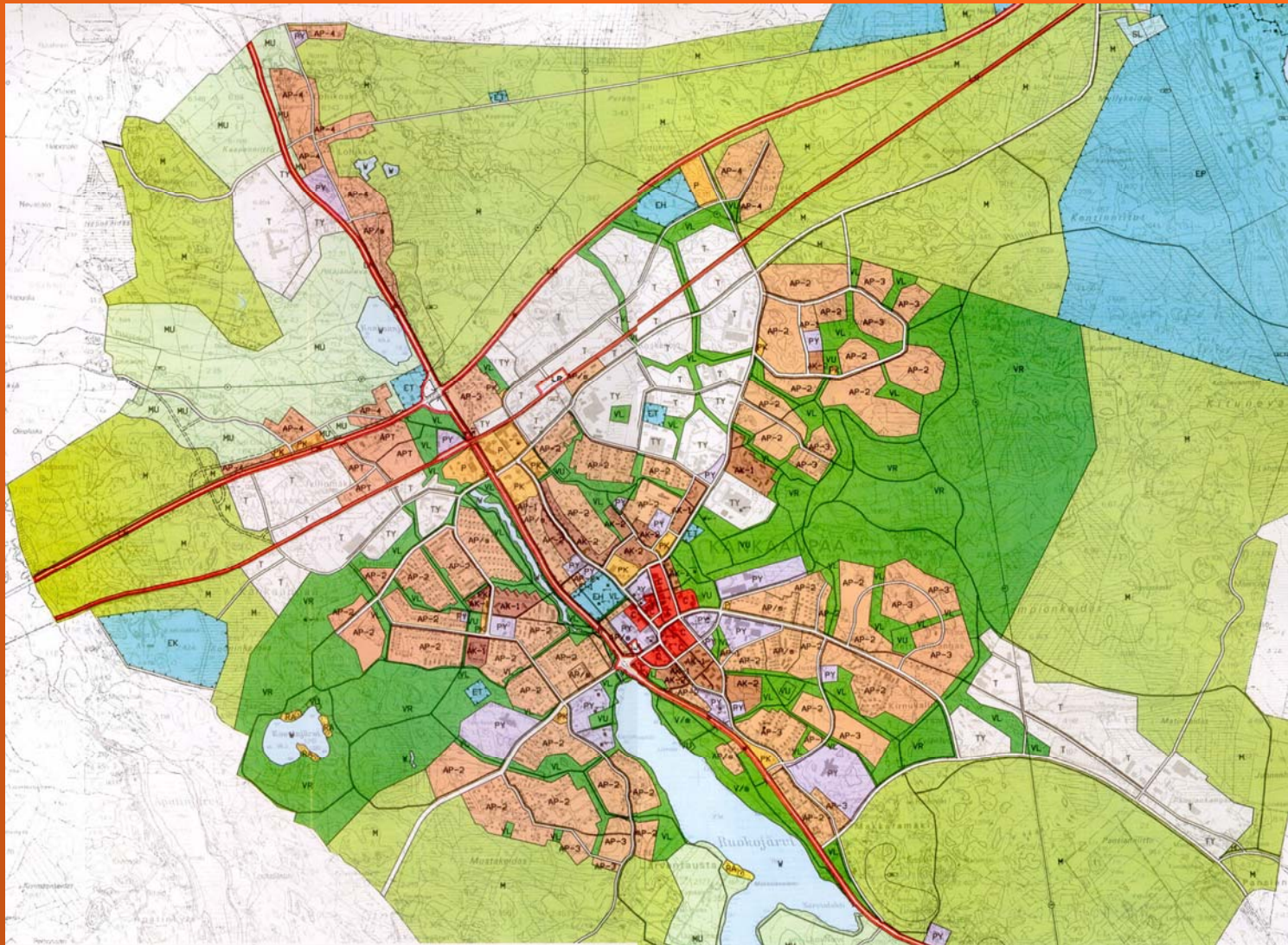


**RAKENNUKSET, JULKISET ULKOTILAT JA
PUISTOT YMPÄRISTÖTAIDETEOKSINEEN
MUODOSTAVAT KAUPUNKILAISTEN
ARVOSTAMAN ARKI- JA
JUHLAYMPÄRISTÖN.**

**JOHDONMUKAISEN MAAPOLITIIKAN JA
SUUNNITELMALLISEN KAAVOITUKSEN AVULLA
KAUPUNGIN KASVU ON OLLUT HALLITTUA.**

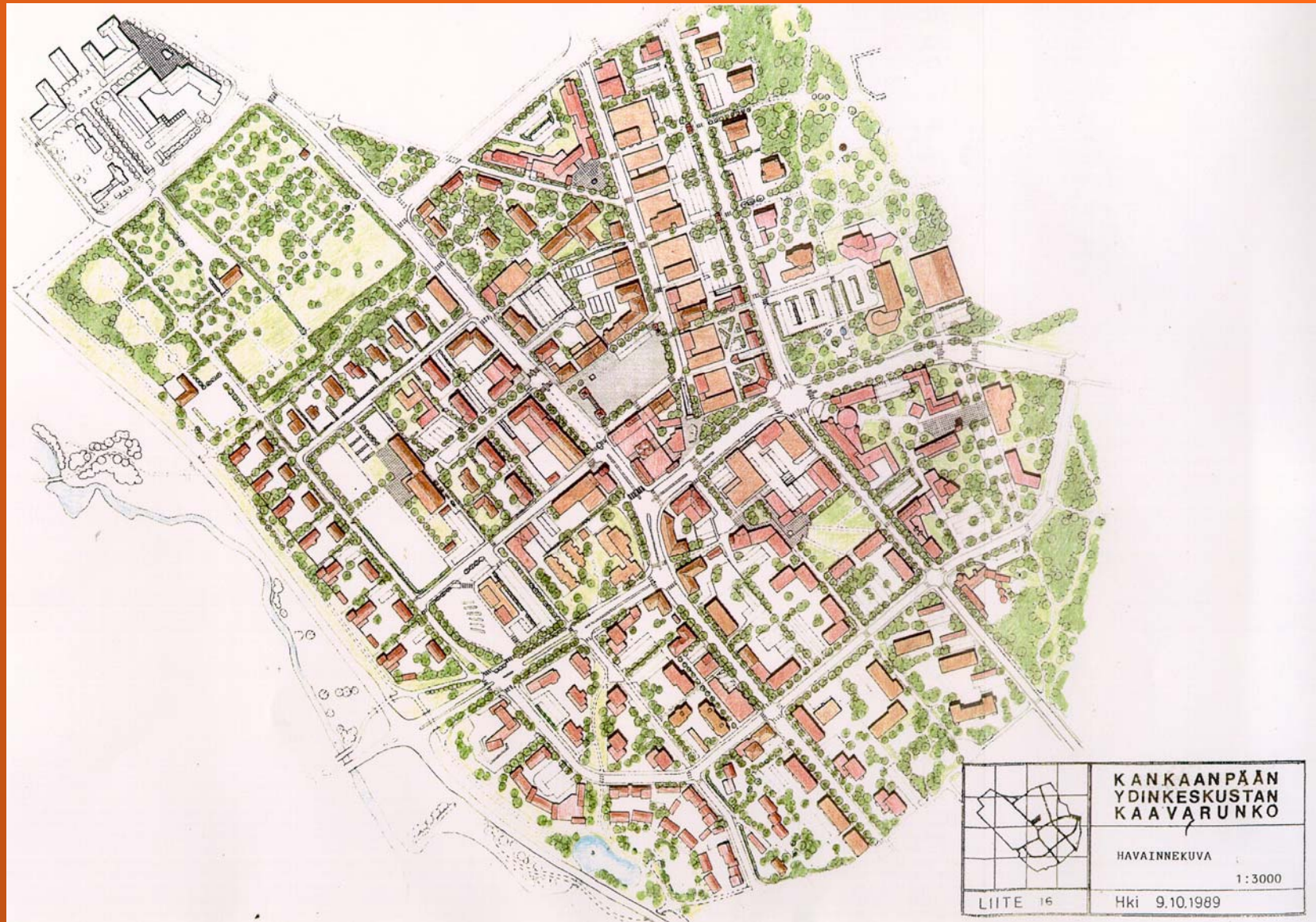


**PERUSTAN LOI PROFESSORI OLLI KIVINEN ALOITTAMALLA
ENSIMMÄISTEN KAUPUNKIEN JOUKOSSA RAKENNUSLAKIIN
PERUSTUVAN YLEISKAAVA-TYÖN JO VUONNA 1969.**



Yleiskaavan kaupunkirakenne on selkeä, asuinalueet ovat kasvaneet vuosirenkaiden tavoin, teollisuus on omilla alueillaan ja virkistysalueet työntyvät keskustaan. Kuvio muistuttaa perhosta... (Suunnittelukeskus Oy, Tampereen toimisto)

Keskustan osayleiskaava vuodelta 1992 ja kaavarunko vuodelta 1989
(Arkkitehtitoimisto A-konsultit) muodostavat hyvän pohjan taajaman rakentumiselle.



**TEOLLISEN PERINTEENSÄ POHJALTA KANKAANPÄÄ ON
OHJANNUT RAKENNUTTAJIA PUNATIILEN KÄYTTÄMISEEN
JULKISEN RAKENTAMISEN OHELLA MYÖS ASUIN-, LIIKE- JA
TEOLLISUUSRAKENNUKSISSA.**



Kaupungintalo,
liikuntakeskus ja
seurakuntakeskus
edustavat 1960-70-
lukujen arkkitehtuurin
parhaimmistoa,
suunnittelijoina
arkkitehdit Heikki ja
Kaija Siren.





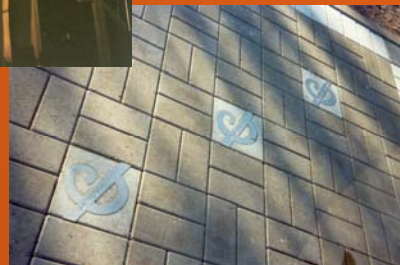
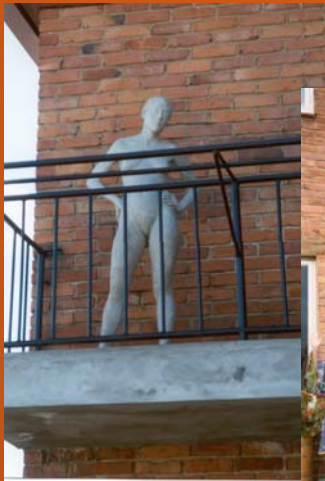
**KANKAANPÄÄN NOUDATTAMAT
PERIAATTEET OVAT
TUOTTANEET LAADUKASTA JA
OMALEIMAISTA, KESTÄVÄÄ
KAUPUNKIARKKITEHTUURIA.**



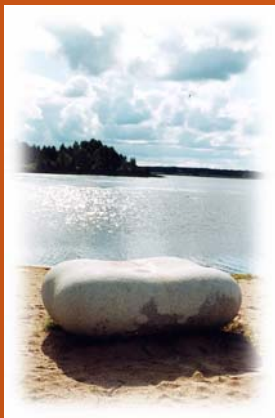
**KANKAANPÄÄ ON PANOSTANUT MYÖS KAIKKIALLA
KAUPUNKIRAKENTEESSA NÄKYVÄÄN YMPÄRISTÖTAITEeseen JA
VOIMISTANUT NÄIN ESTEETTISIÄ ARVOJA KÄYTTÖ-YMPÄRISTÖSSÄÄN.**



**UUOSINA 1997-99 TOTEUTETUN YDINKESKUSTAPROJEKTIN AVULLA ON
HAETTU TOIMINTAMALLIT, JOILLA VAHVISTETAAN KAUPUNGIN ASEMAA
POHJOIS-SATAKUNNAN PALVELU-KESKUKSENA. KAUPUNKIYMPÄRISTÖN
PARANTAMINEN KULTTUURIN JA TAITEEN KEINON ON NÄHTY
ALUEELLISEN KEHITTÄMISEN STRATEGIAN OSANA JA KAUPUNGIN
IMAGON KOHOTTAJANA.**



NÄIN SYNTYI TAIDEKEHÄ, NOIN 80:N PYSYVÄSTI KAUPUNKI- YMPÄRISTÖÖN SIJOITETUN TAIDETEOKSEN KOKONAISUUS



MERKITTÄVÄ, KOKO VALTATIE 23:N MATKALLA NÄKYVÄ ALUEELLINEN YHTEISTYÖPROJEKTI ON OLLUT MYÖS TAIDETIE PORI-KANKAANPÄÄ 1996-99. TULOKSENA ON UUSIA, TIEMAISEMAA MAAMERKKINÄ JÄSENNOIVIA YMPÄRISTÖTAIDETEOKSIA 55 KM:N MATKALLA.



MERKITTÄVIIN JULKISEN RAKENTAMISEN KOHTEISIIN ON HAETTU OSAAVAT SUUNNITTELIJAT ARKKITEHTUURIKILPAILUJEN AVULLA.

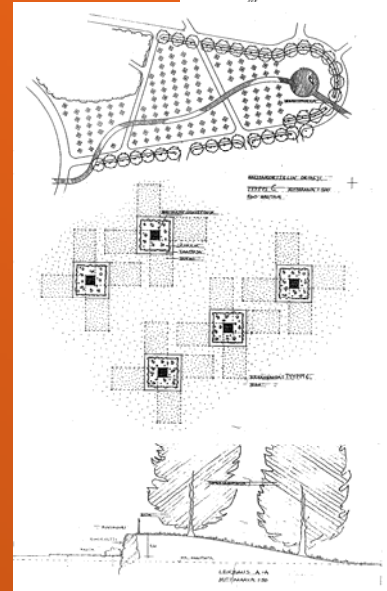
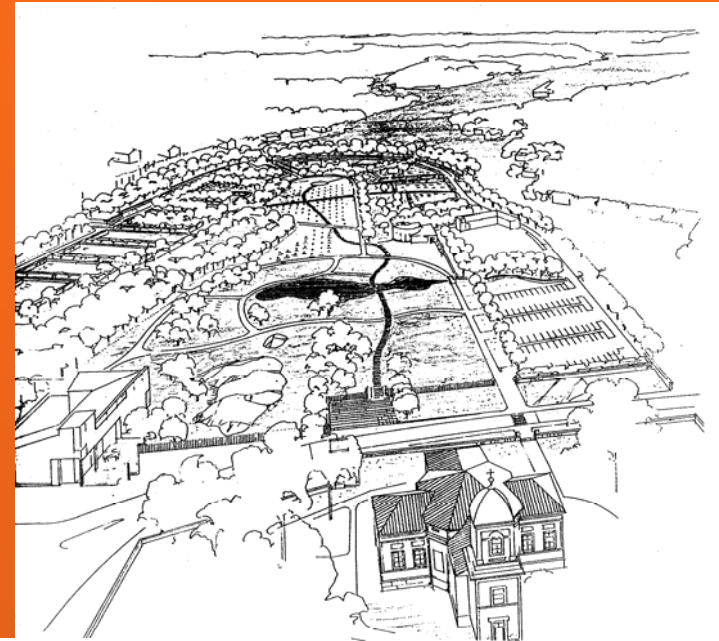


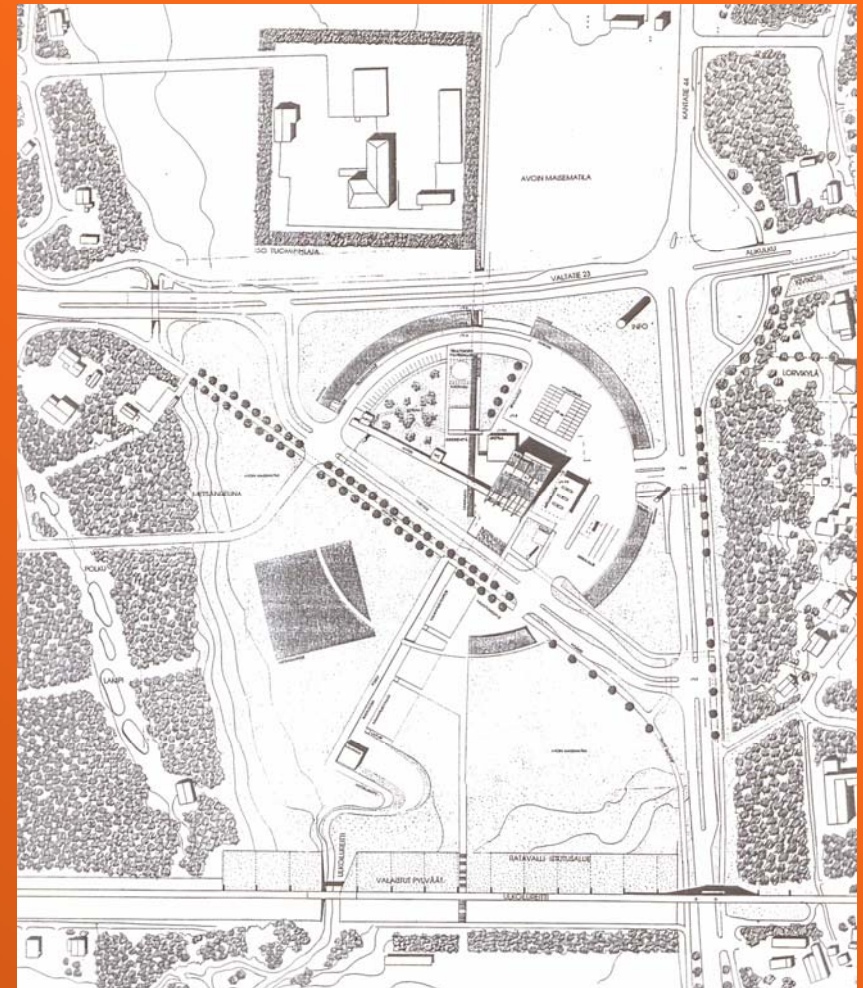
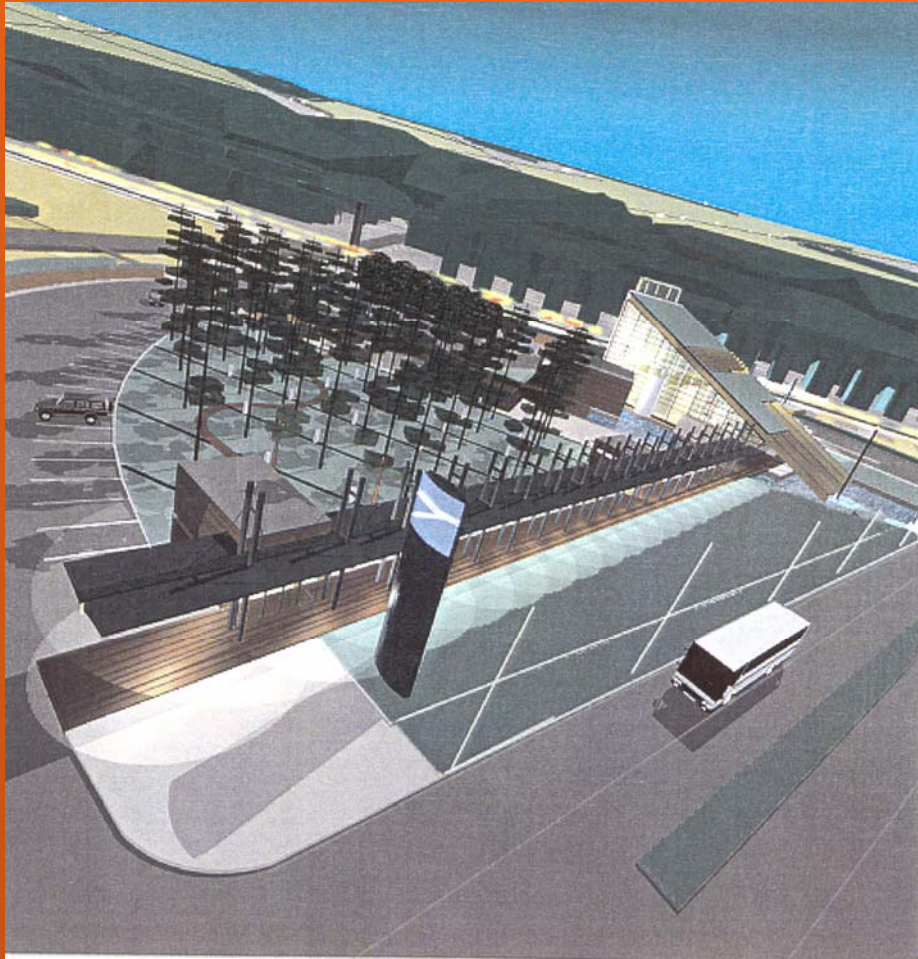
Kankaanpään virastokeskuksen suunnittelukilpailu järjestettiin kutsukilpailuna vuonna 1988 yhdessä rakennushallituksen kanssa.

Kilpailun voitti Arkkitehtuuri-toimisto Kouvo & Partanen ja kohde valmistui vuonna 1992.

Kankaanpään uutta hautausmaata ja sen ympäristöä koskenut suunnittelukilpailu järjestettiin kaupungin ja seurakunnan yhteishankkeena vuonna 1994.

Kilpailun voittivat Arkkitehtitoimisto A-konsultit yhdessä Ympäristötoimisto Oy:n kanssa ehdotuksellaan "Aqua sacra".



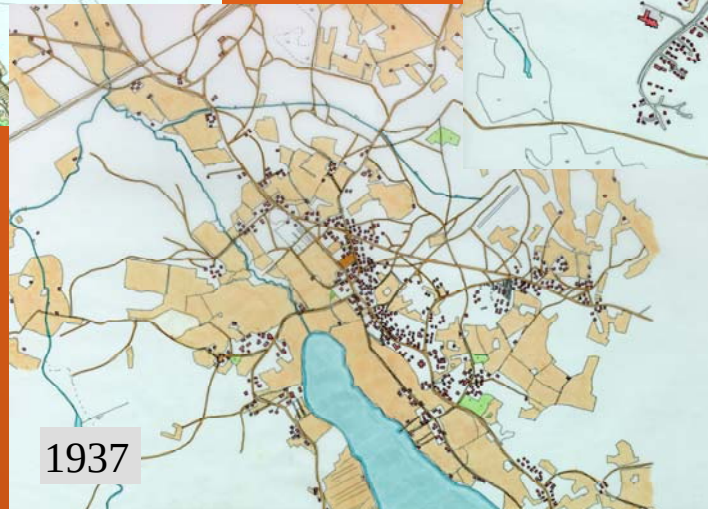
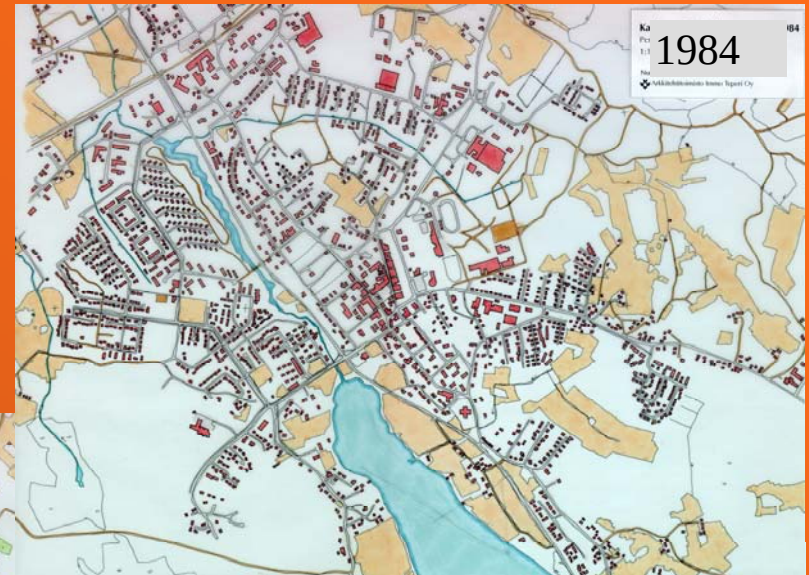
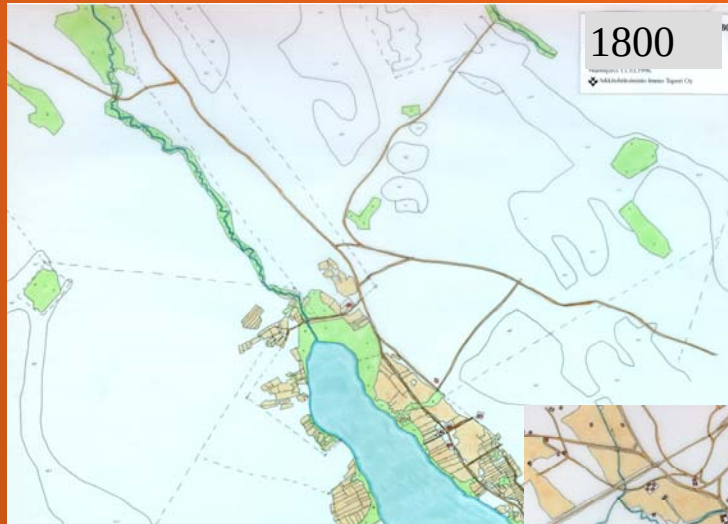


Kankaanpään portti -suunnittelukilpailu järjestettiin vv 1996-97 yhteistyössä tielaitoksen ja Oy Shell Ab:n kanssa.

Kilpailun voitti Arkkitehtuuritoimisto B&M:n ehdotus "Kankaanpään Kangastus".

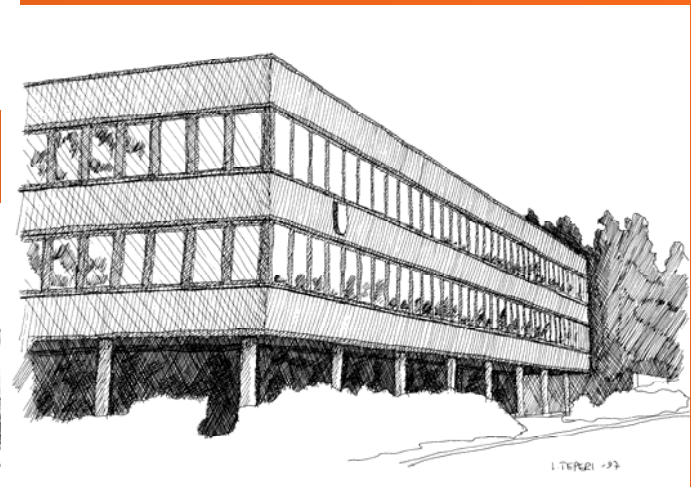
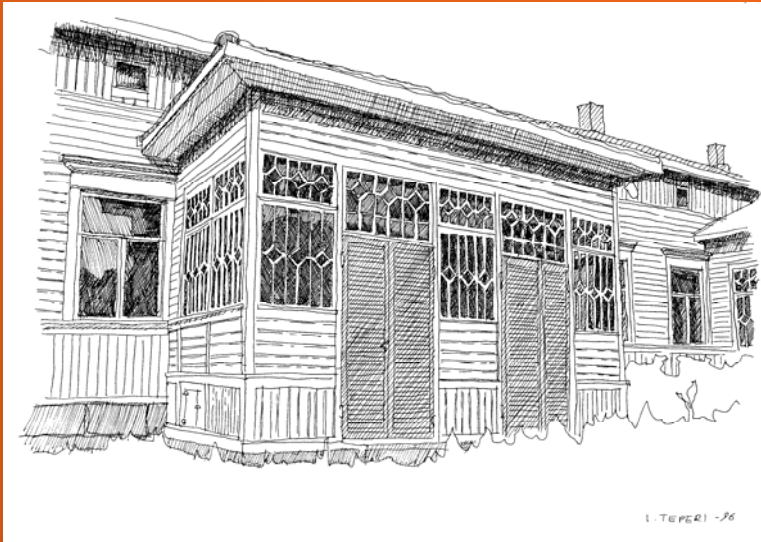
Tämä korkeatasoinen suunnitelma ei kuitenkaan johtanut toteutukseen.

KANKAANPÄÄ LAATI MAASSAMME ENSIMMÄISTEN JOUKOSSA KUNTAKOHTAISEN KULTTUURIYMPÄRISTÖ-OHJELMAN, JOKA ON OLLUT ESIMERKKINÄ SEKÄ LOUNAIS-SUOMEN 83 MUULLE KUNNALLE ETTÄ YMPÄRISTÖMINISTERIÖN OHJAUSTYÖLLE.

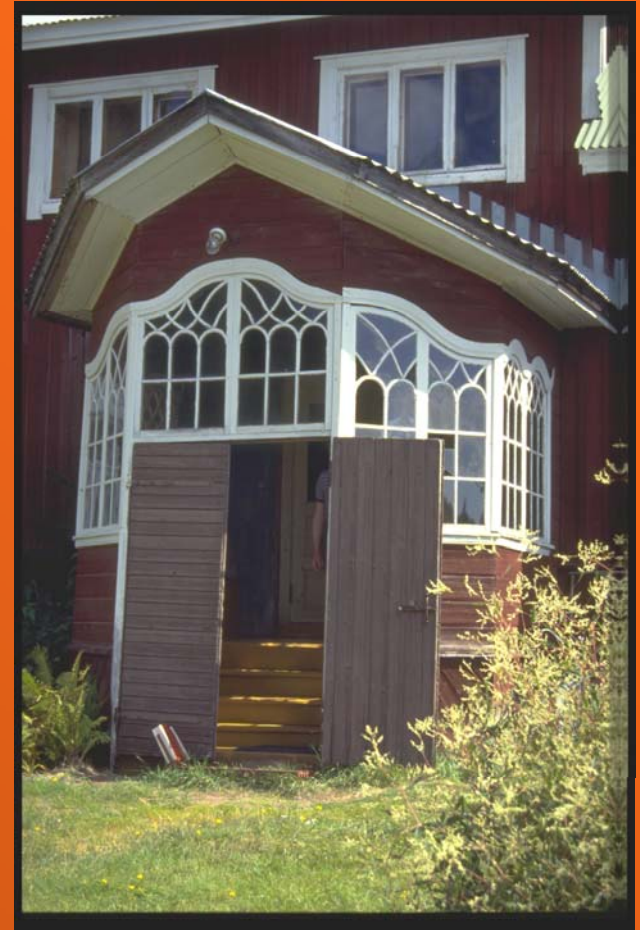


Karttasarja havainnollistaa Kankaanpään kehitystä kirkonkylästä pikkukaupungiksi

Kulttuurihistoriallisesti arvokkaat kohteet, yhtenäiset aluekokonaisuudet ja modernin arkkitehtuurin kohteet on luetteloitu ja esitetty kulttuuriympäristöohjelmassa piirroskuvin. Piirrokset Immo Teperi.



Vihteljärven-Niemenkylän maisema-alue on valtakunnallisesti arvokas.
Pilottiprojektina 1995-1999 laadittiin osayleiskaava ja kulttuurimaiseman hoito-ohje.



KAUPUNKI TOIMI MYÖS ALOITTEELLISENA POHJOIS-SATAKUNNAN ALUEEN KEHITTÄJÄNÄ, KUN HONKAJOKI, JÄMIJÄRVI, KARVIA, MERIKARVIA JA SIIKAINEN YHDESSÄ KANKAANPÄÄN KANSSA HANKKIVAT ALUEARKKITEHDIN VUONNA 1998.

Kunkin kunnan omat tarpeet ovat pitkälti määritelleet aluearkkitehtitoiminnan luonteen. Toiminnan keskeisiksi sektoreiksi ovat muodostuneet maankäytön suunnittelu eri muodoissaan sekä eri tyyppiset kuntien kehittämishankkeet. Myös vanhan rakennuskannan säilyttämismahdollisuuksien edistäminen ja jotkin uudisrakentamishankkeet ovat olleet osa aluearkkitehdin toimintaa.

Poimintoja kunnissa tehdyistä hankkeista



Jämijärvi, Jämin lumimaailma ja muut kehittämissuunnitelmat



Honkajoki, Karvianjokilaakson kaavoitus ja kehittäminen



Karvia, Uimarannan suunnittelu poistuneelle teollisuusalueelle



Kankaanpää, ammatti-instituutin alueen kaavamuutos



Merikarvia, Leirintäalueen laajennuksen suunnittelu ja kaavoitus



Siikaisten keskustaajaman kehittäminen ja kuntavisioiden ideointi