

Visuaalinen käsikirja



Sisällysluettelo

Kaupunkibrändi

- 4 Kankaanpään kaupunki
- 5 Visio 2025

Visuaalinen identiteetti

- 7 Tunnus
- 8 Tunnuksen variaatiot
- 9 Tunnus sloganilla
- 10 Tunnuksen käyttö
- 11 Tunnuksen käyttökiellot
- 12 Kankaanpään vaakuna
- 13 Värimaailma
- 14 Typografia
- 15 Esimerkki typografian käytöstä
- 16 Graafinen elementti
- 17 Valokuvat

Esimerkkejä visuaalisista toteutuksista

- 19 Asiakirjapohjat
- 20 Powerpoint-pohja
- 21 Käyntikortti
- 22 Roll up
- 23 Sanomalehti-ilmoitus
- 24 Hörhiäisviikko-tapahtuman materiaaleja
- 25 Kulttuurikevät-tapahtuman juliste



Kaupunkibrändi

KAUPUNKIBRÄNDI

Kankaanpään kaupunki

Tavoitteena tunnettu ja näkyvä Kankaanpää

Kankaanpään kaupunki luo mahdollisuuksia asukkailleen, yrityksilleen, yhteistyökumppaneilleen ja matkailijoilleen.

Meille on tärkeää tuottaa hyvinvointia monipuolisesti.
Näytämme sen avoimesti ja oikea-aikaisesti.
Lunastamme lupauksemme jokapäiväisillä teoilla.

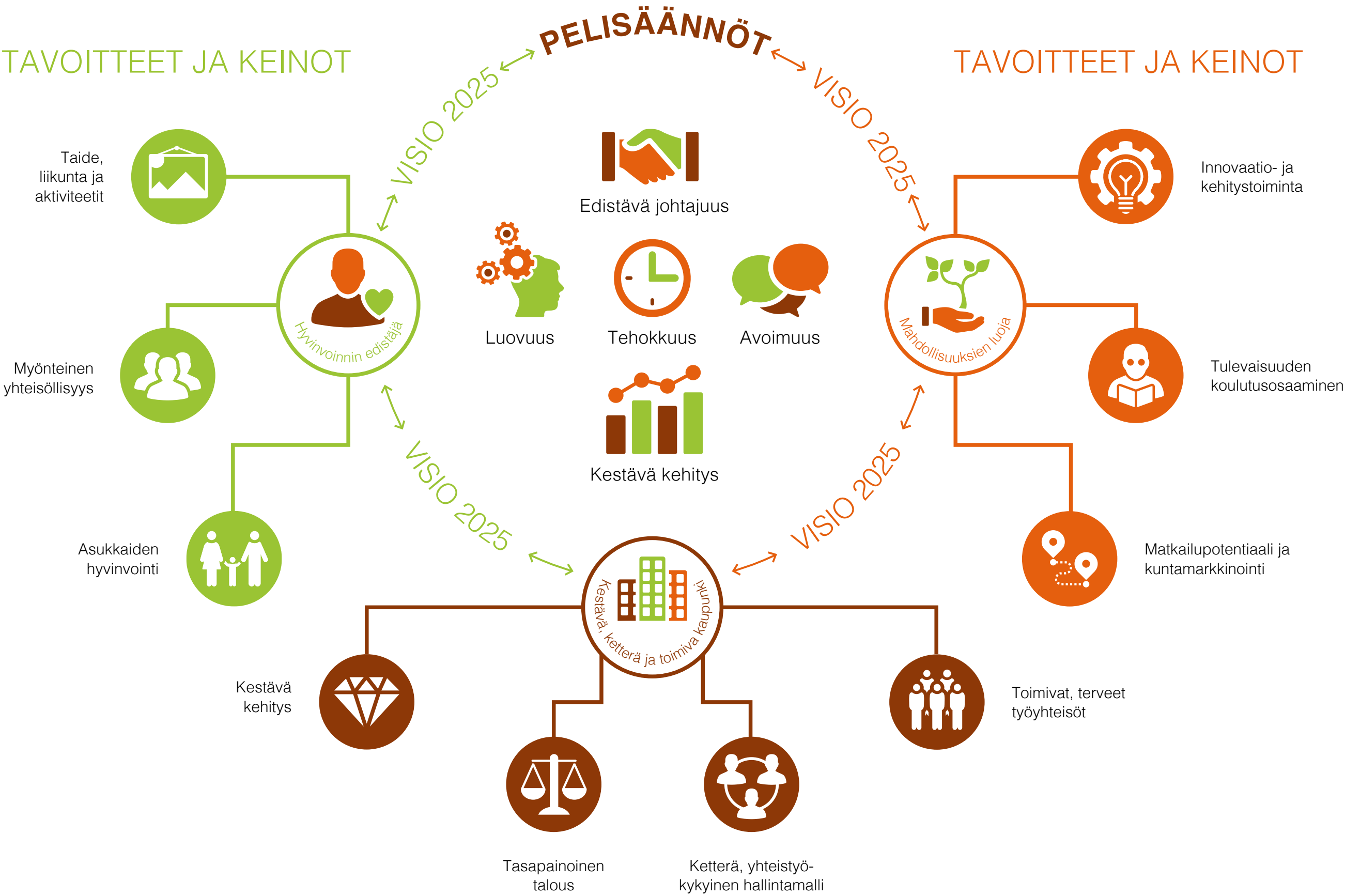
Kaupunkistrategia on tehty yhdessä kankaanpääläisten kanssa. Visuaalinen käsikirja kokoaa yhteen sen, miltä Kankaanpää ja kankaanpääläisyys näyttävät esimerkiksi verkossa ja painetuissa materiaaleissa.
Käsikirjan tarkoitus on auttaa viestinnän tekijöitä yhdenmukaisen ja tunnistettavan viestinnän toteutuksessa.

Kankaanpään kaupungin slogan

Äly, taide ja hyvinvointi asuvat meillä.

”Kestävä, ketterä ja toimiva kaupunki tehdään yhdessä.”

Visio 2025



”Kestävä, ketterä ja toimiva kaupunki tehdään yhdessä.”

Visuaalinen identiteetti

TUNNUS

Kankaanpään kaupungin tunnus



Kankaanpään kaupungin viestinnässä toistuva tunnus koostuu kahdesta osasta: liikemerkistä ja Kankaanpää-sanasta (logo).
Kankaanpään kaupungin tunnus kertoo sanomaamme ja siitä tunnistetaan Kankaanpään kaupunki.

TUNNUS

Tunnuksen variaatiot



Kankaanpään kaupungin tunnuksesta on kolme värivariaatiota.
Ensisijaisesti käytetään värillistä tunnusta valkoiselle taustalle sijoitettuna. Tunnuksen tulee aina erottua selkeästi taustastaan.
Tunnuksen sijoittamisessa on aina varmistettava riittävä värikontrasti tunnuksen ja taustan välillä.

TUNNUS

Tunnus sloganilla



Äly, taide ja hyvinvointi asuvat meillä.

Tätä versiota tunnuksesta käytetään, kun tunnuksen yhteydessä halutaan esittää Kankaanpään kaupungin slogan.

Äly, taide ja hyvinvointi asuvat meillä -slogan kirjoitetaan Helvetica Bold -fontilla Kankaanpää-sanalle.

Slogan on yhtä leveä kuin Kankaanpää-sana. Tunnuslauseen väri määräytyy aina Kankaanpää-sanalle.

Tunnuksen käyttö



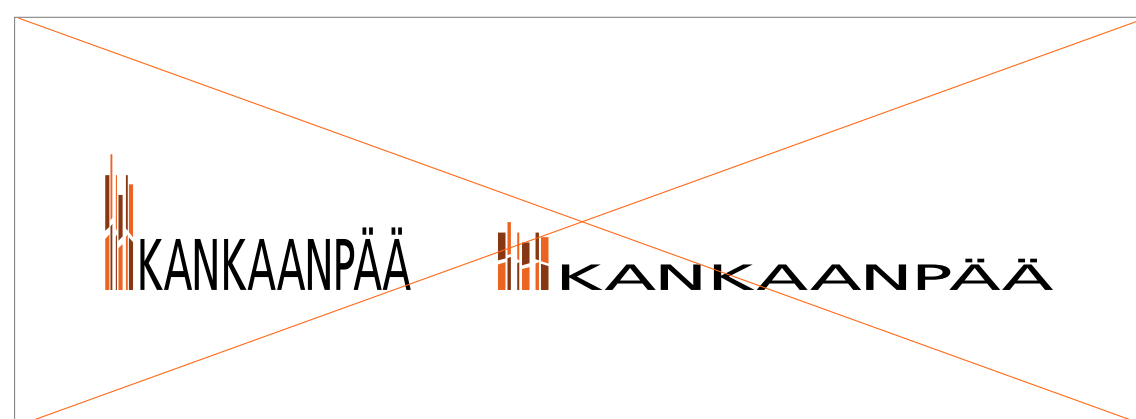
Kankaanpään kaupungin tunnuksesta käytetään aina originaalitiedostoa. Sen muotoa tai mittasuhteita ei saa muuttaa, vaan tunnus skaalataan aina 1:1 suhteessa.

Painokäyttöön on tarkoitettu eps- ja pdf-tiedostot, joiden värimuoto on CMYK. Sähköiseen käyttöön (esimerkiksi toimisto-ohjelmat, verkkosivut, some) on jpg- ja png-tiedostot, joiden värimuoto on RGB.

Tunnukselle on määritetty suoja-alue, jonka sisäpuolelle ei saa asettaa tekstiä tai muita elementtejä. Suoja-alue määrittää tunnuksen ympärille jäävän tyhjän tilan minimimäärän. Suoja-alueen suuruus saadaan tunnuksen tekstiosan K-kirjaimen korkeudesta. Kun K-kirjain sijoitetaan tunnuksen ympärille, muodostaa se automaattisesti oikeankokoisen suoja-alueen. Suoja-alue on aina suhteessa tunnuksen kokoon.

TUNNUS

Tunnuksen käyttökiellot



Älä venytä tai rutista liikemerkkiä.



Älä muunna tunnuksen värejä,
käytä vain olemassaolevia väriveraatioita.



Älä vaihda tunnuksen typografiaa toiseksi.



Älä käytä tunnusta väripintojen päällä,
joista se ei erotu riittävästi.



Älä käytä tunnusta kuvapintojen päällä,
joista se ei erotu riittävästi.



Älä muuta liikemerkin ja logon suhteita tai paikkoja.

Kankaanpään kaupungin tunnuksesta käytetään aina originaalitiedostoa. Sen muotoa tai mittasuhteita ei saa muuttaa, vaan tunnus skaalataan aina 1:1 suhteessa.

Tunnusta tulee käyttää aina oikeaoppisesti. Yllä olevat esimerkit näyttävät, miten tunnusta ei saa käyttää.

Kankaanpään vaakuna



Kankaanpään vaakuna on saanut aiheensa kunnan asutuksen alkuaajoista, joiden syntymistä metsäalueiden keskelle vaakuna kuvaa. Samalla se viittaa myös Kankaanpään nimeen. Vaakunan selitys kuuluu: ”sinisessä kentässä alainen, yläreunaltaan liekkikoroinen hopeahirsi, jonka päällikkeenä pystyssä kultamänty.” Vaakunan on suunnitellut Carolus Lindberg, ja se vahvistettiin käyttöön 12. lokakuuta 1951. Lähde: Suomen kunnallisvaakunat, s. 118. Suomen Kunnallisliitto, 1982.

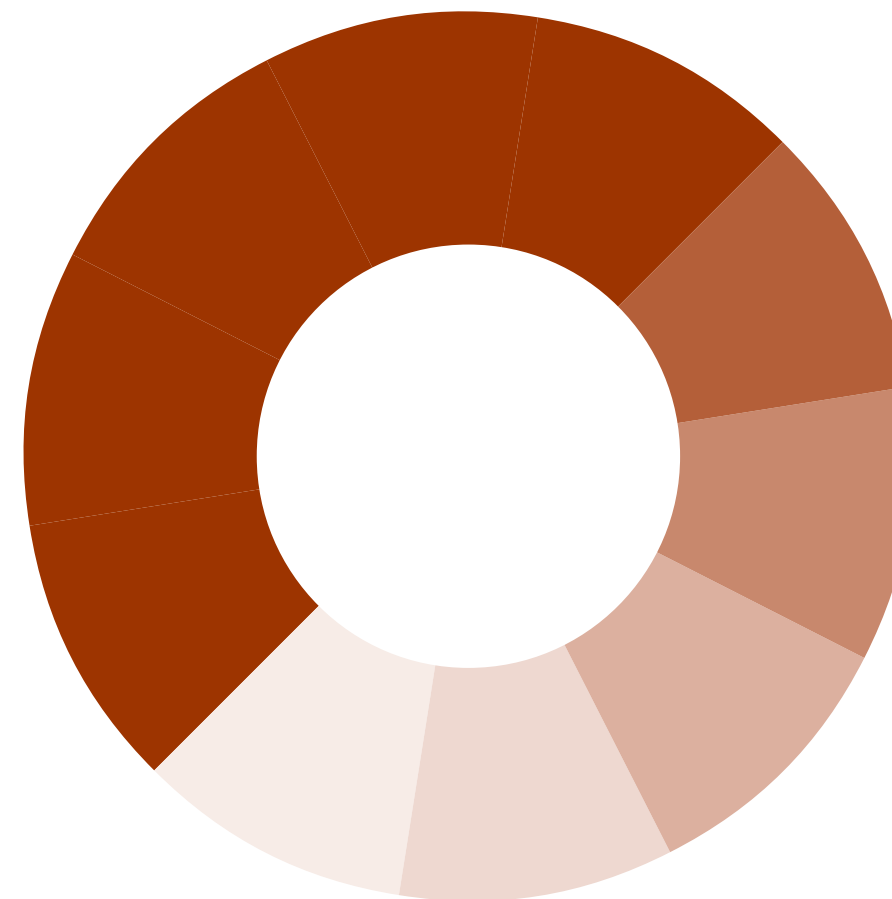
Kaupungin vaakunaa käytetään yksin eikä siihen liitetä muita tunnuksia. Vaakunaa käytetään vain sille sopivissa arvokkaissa yhteyksissä. Kaupunginhallitus valvoo vaakunan käyttöä. Lupa vaakunan käyttöön pyydetään kaupunginjohtajalta.

VÄRIT

Värimaailma



Oranssi
R234 G102 B32
HEX #ea6620
C0 M73 Y100 K3
Pantone 1595 C
Pantone 1595 U



Ruskea
R136 G55 B13
HEX #88370d
C11 M78 Y100 K45
Pantone 1535 C
Pantone 1535 U



Vihreä
R145 G200 B72
HEX #91c848
C48 M0 Y94 K0
Pantone 375 C
Pantone 375 U

Kankaanpäällä on oma tunnistettava värimaailmansa. Värity ovat yhdistelmä energisyyttä, maanläheisyyttä ja raikkautta. Kankaanpään värimaailmaa koostuu oranssista, ruskeasta ja vihreästä. Niissä yhdistyvät tiiliarkkitehtuuri ja vehreät puistot, jotka hallitsevat Kankaanpään kaupunkikuvaa. Väreistä voidaan käyttää myös vaaleampia sävyjä 0–100 %, esimerkiksi taustavärinä tai kuvituksissa.

TYPOGRAFIA

Ensisijainen typografia

Helvetica

Helvetica Light

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZÄÖ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyzääö
1234567890+!''#€%&/()=?`

Helvetica Regular

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZÄÖ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyzääö
1234567890+!''#€%&/()=?`

Helvetica Bold

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZÄÖ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyzääö
1234567890+!''#€%&/()=?`

Garamond

Garamond Regular

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZÄÖ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyzääö
1234567890+!''#€%&/()=?`

Garamond Bold

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZÄÖ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyzääö
1234567890+!''#€%&/()=?`

Kankaanpään kaupungin typografia koostuu kahdesta eri kirjasinperheestä
– päätteettömästä Helvetica -fonttiperheestä ja päätteellisestä Garamond-fonttiperheestä.
Aina kun mahdollista, niin typografia muodostetaan näillä fonttiperheillä.

TYPOGRAFIA

Esimerkki typografian käytöstä

VINJETTI

H1-otsikon tyyli Helvetica Bold

Ingressityyli Helvetica Light, donec auctor
neque eu sem euismod tempus non a augue.

Pitkissä leipäteksteissä käytetään
Garamond -fonttiperheen Regular-
leikkausta. Classica aptent taciti so-
ciosqu ad litora torquent per conubia
nostra, per inceptos himenaeos. Morbi
ac doloruda verchiciuda tempus.

Väliotsikko Helvetica Bold

Donec auctor neque eu sem euismod
tempus non a augue. Ut suscipit nisi a
biben dum lobortis. Nullam tempus,
nibh eumolestie egestas, nulla mauris

rutrum massa, vel interdum nibh enim
in ipsum. Nullam tempus, nibh eu-
molestie egestas, nulla mauris rutrum
massa, vel interdum nibh.

At qui di od ut quas is as magnit
et odis voluptatur, sendam qui blabo.
Lenihilis eos re dolupta iunt, quae.
Et auda verchicit la delest, volorem
alici aut et hitatio rporeni musciis
voles sundant ut fugit vit, odignimus
dolupta tatustis earciet vol. Sequodi-
gent elentem rehent dus sequodiosam

ipitemp edignim oluptatio mo omnis
prero.Sitae. Modit raturio. Ipsam even-
to bla viti te nos ea voluptae commos
aperern.

Eriat ea volupta dem. Vit adis cusa
dolut unt pelest, nonsequam et labor
sae vero dunt quas dolestem aciuscip-
sum res am aborem iniendi piducides-
tem re cone molorum debis exerum
es doluptaquas acero tectis delibus et
verae con corruntorum eossit que nem
asimolu ptatius porpore mpossunt.

H2-otsikon esimerkki

Kainalon leipäteksti Helvetica
Regular. Class aptent taciti
sociosqu ad litora torquent per
conubia nostra, per inceptos
himenaeos. Morbi ac doloruda
verchiciuda tempus. Nullam
tempus.

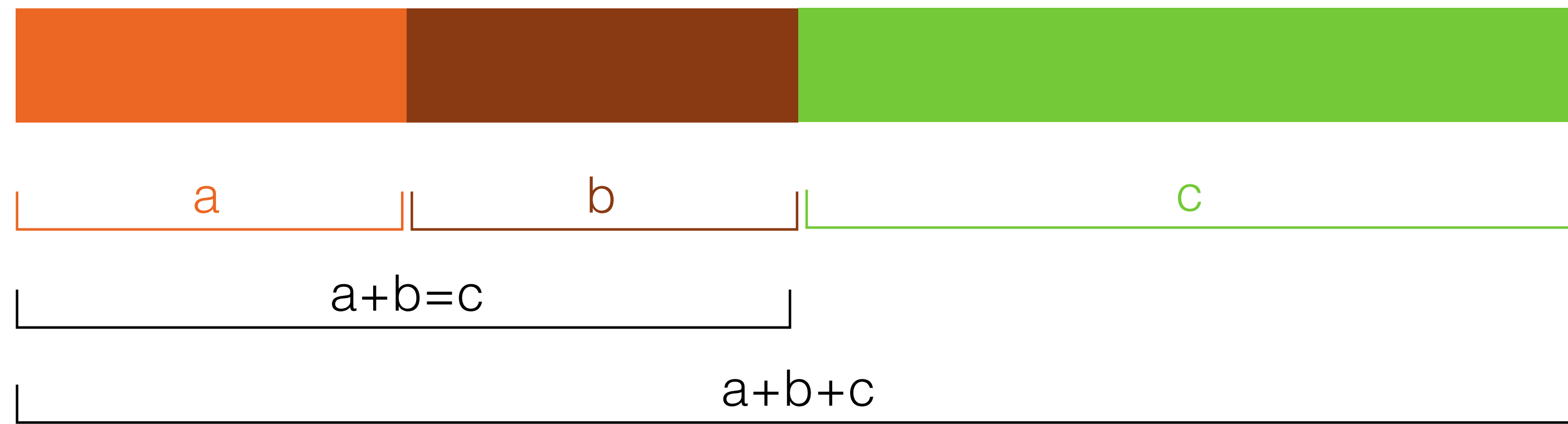
**Väliotsikko
Helvetica Bold**

Donec auctor neque eu sem
euismod tempus non a augue.
Ut suscipit nisi a biben dum
lobortis. Nullam tempus, nibh
eumolestie egestas, nulla mau-
ris rutrum massa, vel interdum
nibh enim in ipsum. Nullam
tempus, nibh eumolestie eges-
tas. Emporeste sitempori.

Yllä on esitetty yksi esimerkki typografialla luodusta kokonaisuudesta. Kokonaisuuden tulisi aina olla helposti luettava ja selkeä. Kontrastit otsikoiden, ingressien ja leipätekstien välillä tulee olla riittävät. Taitossa tyhjää valkoista tilaa tulee jättää ilmavuuden ja raikkauden säilyttämiseksi.

KUVAMAAILMA

Graafinen elementti



Kankaanpään kaupungin ilmeen graafisena elementtinä toimii väripalkki kaupungin väreistä koostettu.
Elementtiä tulee soveltaa oheisen suhteen mukaisesti.

Valokuvat



Kankaanpään kaupungin valokuvista välittyy aitous, ylpeys omasta kaupungista ja luonteva yhteys ympäristöön. Valokuvat kertovat Kankaanpäästä sen omalla äänensävyllä. Valokuvat otetaan aidoissa ympäristöissä. Ohjeistettu kuvamaailma helpottaa tunnistettavan ja tyyliään yhtenäisen kuva-arkiston rakentamista.

Esimerkkejä visuaalisista toteutuksista

**KANKAANPÄÄ**

Asiakirjanimi

Työn nimi
Mahdollinen alaotsikko

Tekijän tai tekijöiden nimet

Sisällys

1.	Ensimmäinen otsikko	3
2.	Otsikko	5
2.1	Toinen alaluku	5
2.2	Toinen alaluku	5
2.2.1	Otsikko	5
2.2.2	Otsikko	5
2.2.2.1	Otsikko	5
3.	Otsikko	6
3.1	Ensimmäinen alaluku	6

1. Ensimmäinen otsikko

Lue ensin alla olevat ohjeet tämän Word-mallipohjan käytöstä ja korvaa teksti sen jälkeen omalla johdannollasi.

Mallipohjan muotoilun yleiset asetukset on määritelty valmiiksi tähän tiedostoon. Kun käytät tätä pohjaa omassa työssäsi, tarkista lopuksi, että seuraavat asetukset ovat säilyneet koko tiedostossa.

Kappaleiden ja otsikoiden ominaisuudet on määritelty Wordin tyyliillä. Tyyli-valikko on Wordin aloitusvälilehdellä. Alla kerrotaan, mitä tyyliä kuuluu käyttää mihinkin tekstin elementtiin.

Muotoilun asetukset:

- Marginaalit: Ylä- ja alamarginaalit 2,5 cm, oikea 2 cm, vasen 3 cm
- Leipätekstinä käytetään tyyliä *Normaali*. Päälukujen otsikot ovat tyyliä *Otsikko 1* ja alalukujen otsikot tyyliä *Otsikko 2*. Päälukujen otsikot kirjoitetaan ISOILLA ja alaotsikot pienillä kirjaimilla.
- Lähdeluettelossa käytetään tyyliä *Lähteet*.
- Fontit
 - Pääotsikot Helvetica Bold, kirjasinkoko 16 pt
 - Alaotsikko Helvetica Bold, kirjasinkoko 12 pt
 - Leipäteksti Helvetica, kirjasinkoko 12 pt
- Riviväli 1,5
- Teksti linjataan vasempaan.
- Leipätekstin kappaleiden väliksi on määritelty 6 pt. Kappaleen vaihto tapahtuu Enterillä.
- Sivunumerointi on sivun oikeassa yläreunassa
- Lähdeluettelo ja liitteet aloitetaan aina omalta sivulta

**KANKAANPÄÄ**

Asiakirja 1
(Tilivuosraportti)
26.5.2021

Vastaanottaja
Osasto
Postinro, toimipaikka
Muut tiedot

Otsikko 1

Tämä alkaa ensimmäinen teksti. Valitse tyyliä Normaali Kankaanpää.
Tämä alkaa ensimmäinen teksti. Valitse tyyliä Normaali Kankaanpää.
Tämä alkaa ensimmäinen teksti. Valitse tyyliä Normaali Kankaanpää.
Tämä alkaa ensimmäinen teksti. Valitse tyyliä Normaali Kankaanpää.
Tämä alkaa ensimmäinen teksti. Valitse tyyliä Normaali Kankaanpää.
Tämä alkaa ensimmäinen teksti. Valitse tyyliä Normaali Kankaanpää.

Otsikko 2

Suomenkielinen teksti Otsikko 2
Suomenkielinen teksti Otsikko 2
Suomenkielinen teksti Otsikko 2
Suomenkielinen teksti Otsikko 2
Suomenkielinen teksti Otsikko 2
Suomenkielinen teksti Otsikko 2

Otsikko 2

Tämä alkaa ensimmäinen teksti. Valitse tyyliä Normaali Kankaanpää.
Tämä alkaa ensimmäinen teksti. Valitse tyyliä Normaali Kankaanpää.
Tämä alkaa ensimmäinen teksti. Valitse tyyliä Normaali Kankaanpää.
Tämä alkaa ensimmäinen teksti. Valitse tyyliä Normaali Kankaanpää.
Tämä alkaa ensimmäinen teksti. Valitse tyyliä Normaali Kankaanpää.
Tämä alkaa ensimmäinen teksti. Valitse tyyliä Normaali Kankaanpää.

Otsikko 3

Suomenkielinen teksti Otsikko 3
Suomenkielinen teksti Otsikko 3
Suomenkielinen teksti Otsikko 3
Suomenkielinen teksti Otsikko 3
Suomenkielinen teksti Otsikko 3
Suomenkielinen teksti Otsikko 3

Kankaanpään kaupunki | Kankkaanlähteenkatu 12, 38700 Kankaanpää | PL 38, 38701 Kankaanpää
www.kankaanpaa.fi | kankaanpaa@kankaanpaa.fi | 0133596-1

Otsikko 2

Tämä alkaa ensimmäinen teksti. Valitse tyyliä Normaali Kankaanpää.
Tämä alkaa ensimmäinen teksti. Valitse tyyliä Normaali Kankaanpää.
Tämä alkaa ensimmäinen teksti. Valitse tyyliä Normaali Kankaanpää.
Tämä alkaa ensimmäinen teksti. Valitse tyyliä Normaali Kankaanpää.
Tämä alkaa ensimmäinen teksti. Valitse tyyliä Normaali Kankaanpää.

Otsikko 3

Suomenkielinen teksti Otsikko 3
Suomenkielinen teksti Otsikko 3
Suomenkielinen teksti Otsikko 3
Suomenkielinen teksti Otsikko 3
Suomenkielinen teksti Otsikko 3
Suomenkielinen teksti Otsikko 3

Otsikko 4

Suomenkielinen teksti Otsikko 4
Suomenkielinen teksti Otsikko 4

Otsikko 5

Suomenkielinen teksti Otsikko 5
Suomenkielinen teksti Otsikko 5

Otsikko 2

Tämä alkaa ensimmäinen teksti. Valitse tyyliä Normaali Kankaanpää.
Tämä alkaa ensimmäinen teksti. Valitse tyyliä Normaali Kankaanpää.
Tämä alkaa ensimmäinen teksti. Valitse tyyliä Normaali Kankaanpää.
Tämä alkaa ensimmäinen teksti. Valitse tyyliä Normaali Kankaanpää.
Tämä alkaa ensimmäinen teksti. Valitse tyyliä Normaali Kankaanpää.

KANKAANPÄÄ

Otsikko lorem ipsum

Alaotsikko tai esittäjä

Väliotsikko
tai lopetusdia

Alaotsikko lorem ipsum.

KANKAANPÄÄ

Otsikko lorem ipsum

- Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Sed placerat nibh nunc, at sagittis arcu molestie ut. Vestibulum id tristique lectus. Pellentesque habitant morbi tristique senectus et netus et malesuada fames ac turpis egestas.
- Praesent lectus ante, lacinia id sapien in, ullamcorper pellentesque sem. Quisque turpis ex, luctus eget hendrerit eget, mattis vel neque. Mauris rhoncus molestie sem ac ullamcorper. Sed sem lorem, euismod in erat auctor, pretium eleifend arcu. Ut ut rhoncus eros. Orci varius natoque penatibus et magnis dis parturient montes, nascetur ridiculus mus.



Otsikko
lorem ipsum

- Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Sed placerat nibh nunc, at sagittis arcu molestie ut. Vestibulum id tristique lectus. Pellentesque habitant morbi tristique senectus et netus et.



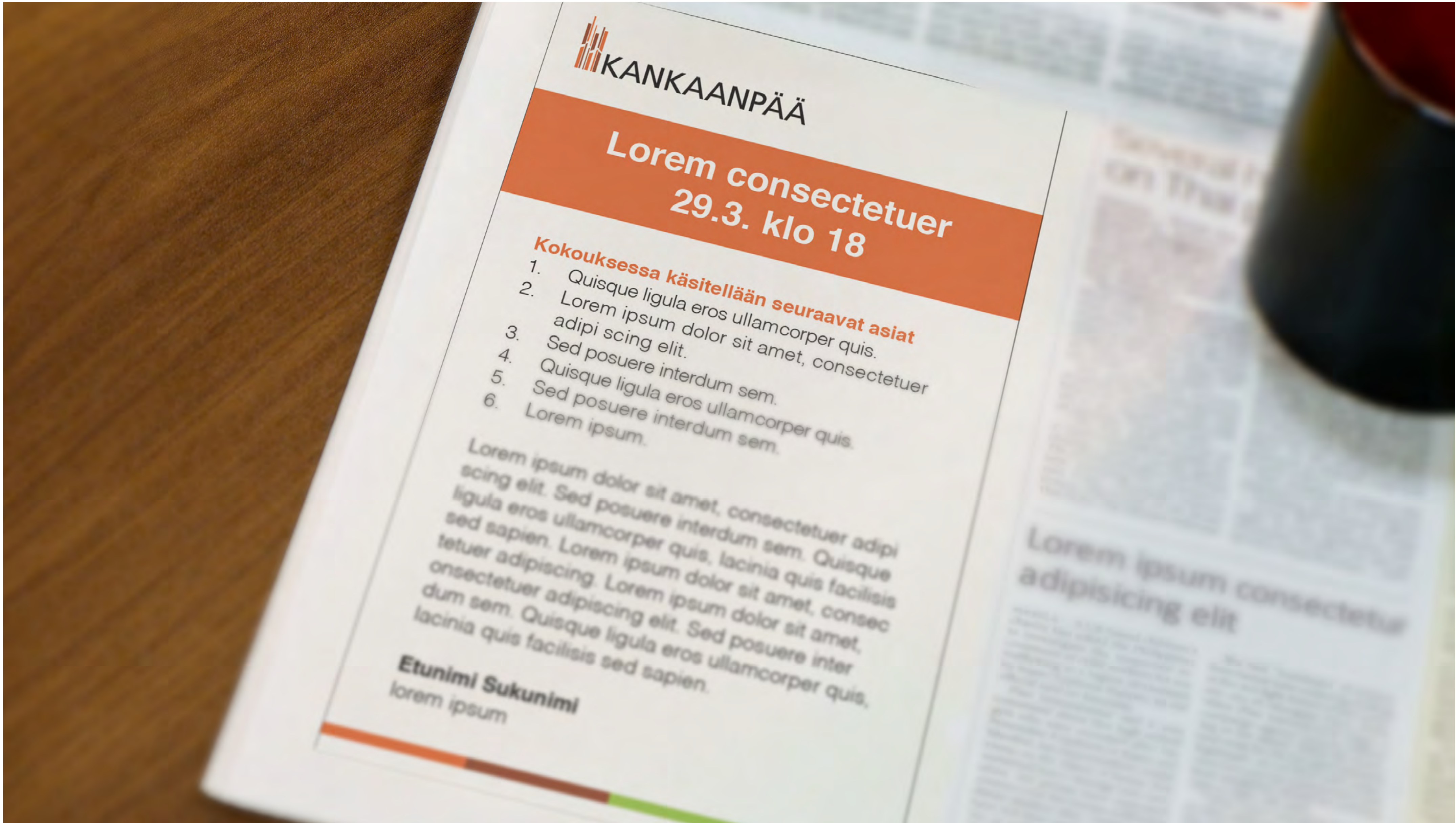
Otsikko lorem ipsum

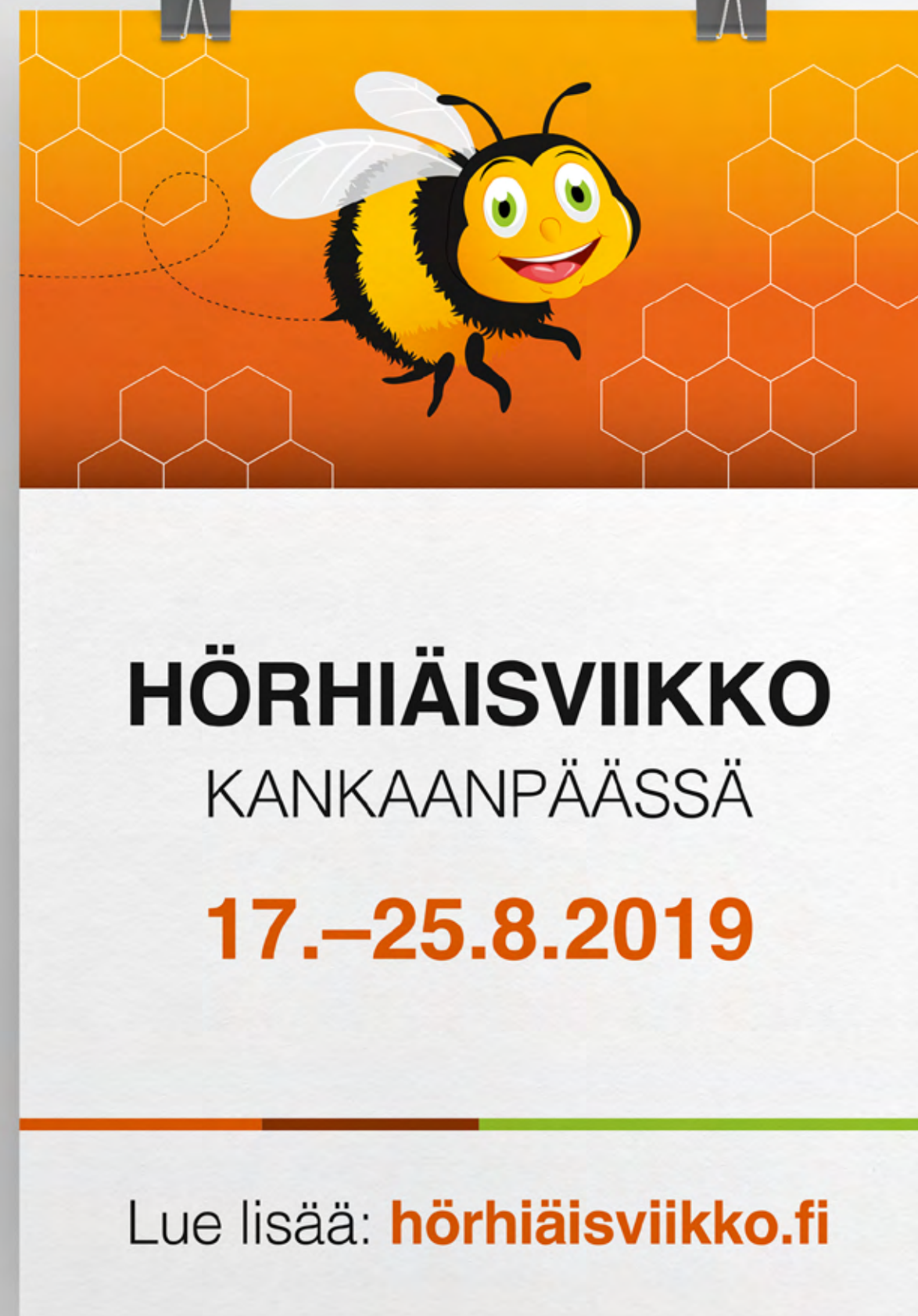
- Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Sed placerat nibh nunc, at sagittis arcu molestie ut. Vestibulum id tristique lectus. Pellentesque habitant morbi tristique senectus et netus et malesuada fames ac turpis egestas. Praesent lectus ante, lacinia id sapien in, ullamcorper.
- Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Sed placerat nibh nunc, at sagittis arcu molestie ut.
- Vestibulum id tristique lectus. Pellentesque habitant morbi tristique senectus et netus et malesuada fames ac turpis egestas. Praesent lectus ante.











Hörhiäinen on kankaanpääläisten oma nimitys aktiiviselle, aloitteelliselle, positiiviselle ja ympärilleen energiaa luovalle henkilölle. Vuoden Hörhiäinen valitaan vuosittain järjestettävän Hörhiäisviikko-tapahtuman yhteydessä. Hörhiäiselementtiä käytetään monipuolisesti kaupungin viestinnässä ja markkinointimateriaaleissa.



